



REPORTER USEM

nr. 9 (33),
mai, 2017

VOR ÎNVĂȚA MESERIE DE LA MAESTRI DIN ROMÂNIA



Studentii Facultății de Jurnalism și Științe ale Comunicării, USEM, vor face voluntariat la Agenția AGERPRES.

Această oportunitate pentru învățării de la Facultatea de Jurnalism și Științe ale Comunicării a apărut anul trecut, o dată cu încadrarea Universității de Studii Europene din Moldova în proiectul „ReStart - pentru un jurnalism de calitate”, inițiat de Sindicatul Român al Jurnaliștilor MediaSind. Proiectul are mai mulți parteneri, printre care și Universitatea „Danubius” din Galați, cu care USEM este înfrățită de mai mulți ani. Un alt partener al proiectului este Agenția Națională de Știri din România „Agerpres”, unde studenții USEM vor putea lucra ca voluntari ai proiectului „ReStart”. Tinerii jurnaliști vor realiza pentru această agenție știri, reportaje, interviuri și alte materiale pe diverse tematici. Recent, la Universitatea de Studii Europene s-a desfășurat un eveniment deosebit – au fost selectați studenții ca să lucreze pentru Agerpres, care au semnat contractul de muncă și au primit legitimațiile de voluntari. Documentele le-au fost înmânate de partenerii proiectului din România – președintele Sindicatului Român al Jurnaliștilor MediaSind, Cristi Godinac, și rectorul Universității „Danubius” din Galați, Andy Pușcă.

CRISTI GODINAC, Președinte Mediasind: „Este un moment istoric pentru studenții de la USEM, pentru că voi sunteți primii jurnaliști din Republica Moldova implicați în proiectul ReStart. Este primul pas important pentru tinerii care vor să descopere ce înseamnă jurnalismul și deontologia acestei profesii, iar noi le vom sta alături. Mă bucur că proiectul acesta se extinde și peste granițe, acolo unde putem să oferim suport și repere viitoarei generații de profesioniști în jurnalism. Din

acest moment, puteți să deschideți orice ușă, dar să respectați întotdeauna deontologia profesiei de jurnalist, să fiți corecți și să respectați adevărul. Jurnalismul e o junglă și supraviețuiesc cei mai buni, cei care respectă deontologia profesională, cei care spun adevărul și nu manipulează, nu distorsionează informația”.

ANDY PUȘCĂ, Rectorul



Universității „Danubius”, Galați, România: “Universitatea „Danubius” din Galați și Universitatea de Studii Europene din Republica Moldova s-au înfrățit și colaborează de mult timp, având o relație mai deosebită. România face parte din Uniunea Europeană, există niște standarde, legislații specifice, iar diplomele care le oferim sunt europene, valabile fără alte formalități în 27 de țări. Acum 3 ani, când studenții universității noastre s-au implicat în Proiectul ReStart, am dat naștere unei întreprinderi media pentru studenți și practica lor.

Viitorii jurnaliști au învățat de la cei mai buni specialiști cum să facă această meserie. Astăzi cei mai buni sunt angajații universității sau ai ziarelor, radiourilor și televiziunilor din Galați sau Brăila. ReStart a venit cu un parteneriat select care înseamnă motivația necesară, expertiza și dorința de a extrage „genialitatea” din studenții noștri”.

DANIELA SITARI, lector universitar, prodecanul Facultății de Jurnalism și Științe ale Comunicării, USEM: “Universitatea de Studii Europene este onorată de acest parteneriat semnat cu colegii de peste Prut, care au o vastă experiență în domeniu. Această legitimație ReStart îi obligă pe studenții noștri să fie mai buni și mai competitivi”.

Agerpres este cea mai mare agenție de știri din România, dar și cea mai veche, cu tradiții de peste 125 de ani. Prin impli-



publicului informații veridice și nedistorsionate. Sperăm ca studenții noștri să învețe să fie „bătăioși”, așa cum sunt colegii noștri din România”.

Studentii de la Jurnalism și Științe ale Comunicării s-au arătat mulțumiți de oportunitatea de a lucra în cadrul celei mai

lucruri și locuri noi. Voluntariatul la această agenție îmi deschide calea de a deveni o personalitate puternică, posedând capacitatea de a scrie și de a prezenta informația într-o manieră corectă, imparțială. Mă bucur că o dată cu semnarea contractului am intrat în marea familie a profesioniștilor Agerpres”.

ANA MARIA ȚURCAN, studentă, anul II: “Legitimația ReStart este o posibilitate pentru fiecare dintre noi de a-și dezvolta capacitățile cât mai bine și mai productiv în sfera jurnalismului. Este o șansă de care am să profit din plin pentru ca o dată cu primirea acestui bilet de trecere pe o alta ușă mă simt mult mai responsabilă față de viitoarea profesie”.

CONSTANȚA VELESCU, studentă, anul II: “Legitimația oferită de Agerpres este un început mic, dar grandios în cariera mea de jurnalist, deoarece îmi deschide ușile spre o carieră reușită. Posibilitățile sunt mari, iar noi vom depune străduință și răbdare. Articolele noastre pot fi publicate în presa română și nu numai, pot ajunge și în ziarele internaționale și poți fi invitat să lucrezi în reviste mondiale”.

Proiectul „ReStart pentru un jurnalism de calitate” a fost lansat în 2014 de către Sindicatul Mediasind, fiind inspirat de conceptul The Ethical Journalism Initiative, promovat de Federația Internațională a Jurnaliștilor. Proiectul se adresează studenților din universitățile din România și Republica Moldova care vor să se implice în promovarea unui jurnalism de calitate.

LIVIA LUPAȘCU
Aura Gasnaș, studentă,
anul II, FJȘC

Foto: GHEORGHE GURĂU, student, anul III

prestigioase agenții de presă din România.

AURA GASNAȘ, studentă anul II: “Agerpres este o oportunitate pentru mine, aceea de a mă afirma ca jurnalist. Legitimația ReStart este un instrument de lucru în exercitarea profesiei. Mi-am dorit din totdeauna să scriu, să colaborez și să învăț de la profesioniștii de peste Prut. Colaborarea cu Agerpres îmi creează un portofoliu de calitate, ce îl voi putea folosi drept armă pentru eventualul meu job. Noua colaborare cu Agerpres îmi oferă posibilitatea de a descoperi oameni,

care în munca practică de jurnalist, scrierea sau redactarea știrilor, studenții vor putea afla despre exigențele meseriei de jurnalist de la profesioniști din domeniu.

LIVIA LUPAȘCU, lector universitar, redactor-șef al publicației „Reporter USEM”, USEM: “Acest proiect dintre USEM, Universitatea „Danubius” și Agerpres le deschide studenților de la Jurnalism mari oportunități, oferindu-le posibilitatea să învețe de la mari profesioniști cum să facă jurnalism de calitate, să scrie obiectiv, echidistant, oferind

SESIUNEA DE VARĂ. EMOȚII ȘI SPERANȚE.

Pentru studenții din primul an, boboci ale vieții universitare, unele examene au fost mai ușoare, altele -foarte grele și le-au pus la încercare capacitățile de adaptare la stres și oboseală. Un maraton al primelor nopți nedormite, al primelor nemulțumiri, bucurii și sentimente, adunate de pereții aulelor universitare în cele două săptămâni de evaluare.

Felicia Gurdîș, studentă în anul I la Facultatea de Psihologie spune: "Sunt la finalul primului an universitar. Un an plin de emoții, de frici, speranțe și succese. Pot spune cu bucurie că nu regret nici pentru o secundă că sunt studentă ai Universității de Studii Europene din Moldova, Facultatea de Psihologie. Am parte de cele mai bune colege, de lectori universitari de calitate și sunt sigură că de aici îmi voi lua zborul spre îndeplinirea viselor mele. Sesiunea de

reușit să trec cu succes de sesiune, iar acum mă pot bucura de vacanță și de soarele cald al verii. Aștept, totuși cu nerăbdare, al doilea an universitar fiindcă sunt sigură că va fi un an cât se poate de interesant, cu noi obiecte, noi descoperiri, noi aspirații și realizări".

Valeriu, student în anul I la Facultatea de Drept, spune că s-a adaptat foarte repede ritmului sesiunii și a făcut față așteptărilor profesoriilor: "M-am consultat cu studenții din anii mai mari, am învățat din timp și rezultatele sesiunii au fost bune".

Mariana, studentă la Facultatea de Limbi Moderne, susține că pentru ea cea mai mare provocare a fost aceea de a reuși să asimileze o cantitate foarte mare de informații într-un interval scurt de timp. Dar, totuși, spune Mariana, "m-am adaptat la noul stil de învățare".



vară este pentru mine o evaluare a cunoștințelor, dar și a capacităților mele de asimilare ale acestora. În primul an de studii examenele au fost una din cele mai mari frici pe care le-am avut, fiind ceva nou și responsabil pentru mine. Totuși am

În aceste zile sesiunea continuă pentru studenții anului III. Stresul și emoțiile au pus stăpânire pe ei, sunt în toi examenele de stat. Ei demonstrează acum tot ce au învățat pe parcursul a trei ani de studii.

Reporter USEM

Excepționalitatea unor studenți de la USEM



Universitatea de Studii Europene din Moldova este un exemplu viu că aici sunt oameni talentați și de succes. Asta au demonstrat patru studente de la Facultatea de Limbi Moderne, acestea fiind Dorina Măgureanu, Mihaela Calalb, Antonela Sandu și Valentina Pîsla. Tinerele au tradus o carte din limba spaniolă în română „Una nota falsa” („Un anunț fals”). Cartea are 12 capitole, traducerea ei a fost făcută sub îndrumarea lectorului superior Raisa Usatii.

Lucrarea a fost apreciată la un concurs internațional din România, la simpozionul internațional „Disponibilități creative în lume”, organizat de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași, unde lucrarea studentelor de la USEM

„Un anunț fals” a obținut Premiul I și Diploma de excelență.

Am încercat să aflăm și noi de la studentele de la Limbi Moderne care este secretul succesului lor.

Dorina Măgureanu: „Sunt fericită că am obținut aceste succese, care ne-au demonstrat că munca noastră a fost apreciată, dar recunosc că de una singură nu era să reușesc, de aceea le mulțumesc colegelor mele pentru susținere și încredere”.

Antonela Sandu: „Am participat la acest proiect pentru a acumula mai multe cunoștințe și experiență, care îmi vor fi de folos pe viitor. Îi mulțumesc doamnei profesoare Raisa Usatii pentru susținere și motivare, deoarece fără implicare dumneaei nu cred că am fi reușit”.

Mihaela Calalb: „Cel mai dificil a fost atunci când traduceam dialectele, pentru că trebuia să potrivim sensurile în așa fel ca să se potrivească contextului”.

Studentele ne-au mai spus că se mândresc cu mica lor realizare, pentru că au obținut încredere și sunt motivate să mai participe și la alte concursuri de inteligență.

Acest proiect realizat cu succes de studentele de la Limbi Moderne și apreciat cu premii prestigioase, pe bune, merită toate laudele. Aveți înalta prețuire și admirație a colegilor studenți, dar și a colectivului profesoral și ai administrației Universității de Studii Europene!

Sofia BUSUIOC, studentă, anul I, FJSC

“PREDAREA ESTE VIAȚA MEA, ÎN TIMP CE PREDAU SIMT CĂ TRĂIESC”

Interviu cu profesoara de limbă și literatură română Mariana Popa

Mariana Popa este profesoară de limbă și literatură română, s-a născut pe 21 septembrie 1979, la nordul Moldovei. În anul 2002, a absolvit Universitatea Pedagogică Ion Creangă din Chișinău. În perioada 2002-2005 a activat ca profesor la un gimnaziu din Chișinău, iar din 2005 până în prezent este profesor la Liceul Teoretic Sculeni din satul Sculeni, raionul Ungheni. De-a lungul carierei sale didactice elevii Marianei Popa au obținut 2 premii naționale la olimpiadele școlare. Motto-ul ei favorit este „Carpe Diem”.

Reporter: Ce v-a determinat să deveniți profesor?

Mariana Popa: Nu am dorit de mică să devin profesor, a fost ceva spontan.

Îmi aduc aminte că eram mică prin clasa a 8-a la școală și aveam un profesor de educație fizică care întotdeauna îmi pune note mici la disciplină, indiferent cât munceam și mă stăruiam nu-mi pune note pe merit, de atunci mi-am promis că dacă voi ajunge profesoară vreodată, voi pune copiilor note pe merit și le voi aprecia efortul de a cunoaște. Nu mi-a plăcut meseria

de profesor, eu doream să devin medic, dar uite că după ce am absolvit școala nu am intrat cu bursă la universitatea de medicină și de aceea a trebuit să dau în altă parte.

Reporter: Urând meseria de profesor de mică, cum a-ți reușit să absolviți cu bine universitatea și să găsiți un loc de muncă în Chișinău?

Mariana Popa: Numai eu știu ce luptă aprigă s-a dus în mine în prima zi de universitate, dar m-am gândit la mama și am putut fi cuminte și răbdătoare, acei 5 ani de facultate au trecut destul de repede, am avut profesori buni care mi-au arătat că nu este chiar atât de rău să fii profesor de meserie. Nu mi-a plăcut niciodată să fiu prima, de aceea am avut întotdeauna noroc de prieteni adevărați și am reușit cu ajutorul unuia dintre ei să-mi găsesc de muncă în Chișinău fără prea multe probleme.

Reporter: Cum ați ajuns să renunțați la Chișinău pentru Sculeni?

Mariana Popa: Am luat decizia foarte repede și ușor din simplul motiv că nu-mi place să trăiesc în oraș, urăsc aglomerația. Am plecat la o mătușă de a mea, și am început totul de la zero. Dar știți nu regret, acolo l-am cunoscut pe soțul meu.

Reporter: Povestiți despre cele mai plăcute momente petrecute alături

de elevii dvs.

Mariana Popa: Nu o să mă credeți dacă o să vă spun că întotdeauna am fost severă cu elevii mei, am fost rea la propriu și am cerut seriozitate. Momentele petrecute plăcut cu ei au existat doar în afara școlii, în vacanțele de Paști mergeam cu ei la picnic.

Reporter: Ce ne puteți spune despre relațiile elev-profesor, sunt ele adevărate și sincere?

Mariana Popa: Nu am fost destul de discretă cu propriile sentimente, am ajuns să prietenesc și să mă comport cu clasele mai mari altfel, mai cu căldură, astfel am ajuns să iubesc pentru prima dată în viață și sper să fie ultima (rîzînd), în urma acestei iubiri a urmat o fetiță și o căsnicie minunată. Nu am regretat că am ales să fiu profesoară, am fost profesoara lui.

Reporter: Cum v-ați dat seama că elevul dvs. vă place?

Mariana Popa: Dragostea noastră s-a iscat din ceartă, fiind elevul meu, îl criticam tot timpul, îl certam pentru că nu-și pregătea temele, iar în fața altor profesori îl descriam ca fiind un baiat rău și îndrăzneț care nu va ajunge prea departe. Într-o zi eram singură în clasă și a venit el să mă întrebe de ce îl urăsc atât de mult, ce mi-a

făcut el mie de nu-l sufăr, din nimic s-a iscat o ceartă și în tot acel haos m-a apucat de mâini și m-a sărutat, după a urmat o liniște mortală, nu am mai vorbit cu el vreo lună.

Reporter: ...și, ce a fost mai departe?

Mariana Popa: Mi-am pus în plan să uit acea întâmplare, astfel am început să mă comport de parcă nu s-a întâmplat nimic, pe el însă îl irita acest lucru, observam după felul cum se comporta la ore. Aproape uitasem de incident dar se pare că el nu dorea același lucru, așadar l-am zărit într-o seară la poarta mea, mă aștepta să vorbim, a fost un dialog foarte ciudat, țin minte că în acea seară nu am dormit de loc. M-a întrebat clar și răspicat dacă vreau să am o relație cu el după ce termină școala (atunci i-am rîs în față și i-am spus să plece acasă), mi-am dat timp să mă gândesc o săptămână. O săptămână nebună, nici la școală nu-mi dădea pace, nu-mi venea să cred că mă lăsam cucerită de un copil de 19 ani. Am acceptat în glumă după vreo 2-3 săptămâni de chin pentru el (rîzînd), vroiam doar să-i demonstrez că suntem prea diferiți și nu vom putea fi niciodată împreună cu adevărat.

Reporter: Cum a evoluat relația voastră la școală?

Mariana Popa: Relația noastră a

fost foarte amuzantă, totul a început din joacă, dar la sfârșit de an școlar s-au terminat cu o căsătorie. Nu aș fi crezut niciodată că voi ajunge să cochetez și la școală cu el, avem diferite ascunzătoare unde ne întâlnim, era destul de periculos să ne vedem la școală.

Reporter: Ați fost cumva criticată pentru această relație de colegii de breaslă?

Mariana Popa: De la colegii de breaslă nu am auzit cuvinte răutăcioase, însă de la elevele mele au fost destul de multe reproșuri, totul s-a întâmplat destul de repede și spontan, dar nu le țin pică, am avut și eu partea mea de vina.

Reporter: Acum aveți mai bine de 12 ani activați ca profesor de limbă și literatură română, vă mai gândiți la meseria de medic visată în copilărie?

Mariana Popa: Sincer nu mă mai gândesc la ea de foarte mult timp, mi-am găsit deja calea în viață, nu-mi mai fac visuri așa mari ca înainte, trăiesc în prezent și cu șansele ce mi le oferă astăzi viața. Sunt o profesoară implinită și îndrăzneată (după cum mă alintă soțul meu „nebuna ce mi-a predat româna”).

OLGA POPA, studentă, anul I, FJSC

DESCOPERIRI ARHEOLOGICE LA COSTEȘTI



În primăvara anului 2016, arheologii Vlad Vornic, Ion Noroc, Ion Ceban și Sergiu Bodean de la Agenția Națională Arheologică și Institutul Patrimoniului Cultural, împreună cu specialistul Mircea Sula de la Secția Cultură Ialoveni, au efectuat o inspecție și cercetări perie-

trase perpendicula pe val o secțiune cu dimensiunile de 1x23 m. La adâncimea de 0,5 m de la suprafața solului, pe versantul sudic al valului au fost surprinse urmele palisadei de lemn, constând din bârne de stejar putrezite, situate la 0,3-0,4 m distanță una de alta. Șanțul cetății, de

mice. De asemenea, prin peregrinările făcute în raza localității au fost descoperite două situri noi atribuite sec. XII-X și V-III î.Hr.

În luna iunie a anului 2016 a fost efectuată o intervenție de salvare în zona unui șanț săpat neautorizat în sectorul nord-estic al așezării urbane din perioada Hoardei de Aur. Au fost cercetate complet sau parțial două locuințe adâncite și șase gropi menajere, fiind descoperite o cantitate mare de ceramică de uz comun, smălțuită, peste 40 de monede de bronz și argint, diverse ustensile de uz casnic (cuțite, cuie, împungătoare) și obiecte de podoba (mărgele, o broșă și un inel). De asemenea, s-a recuperat o cantitate impresionantă de oase de animale.

De asemenea, în noiembrie-decembrie 2016 au fost efectuate săpături de salvare în zona nordică a sitului, numită și "cartierul meșteșugarilor", puternic afectată de o fostă carieră de lut neautorizată și de alunecările de teren. Au fost descoperite un cuptor de ars piatră de var de mari dimensiuni, compus din cuptorul propriu-zis și groapa de alimentare cu combustibil și un complex adâncit (atelier), distrus în partea de extragerea lutului și eroziunea solului. Drept inventar arheologic, au fost recuperate o monedă de argint tătarească de la mijlocul sec. XIV, câteva piese de îmbrăcă-



tice pe suprafața sitului medieval Costești-Gârlea și la cetatea de pământ aferentă.

Situl Costești-Gârlea reprezintă o așezare urbană de mari proporții (peste 4 km.p.) din perioada stăpânirii tătar-mongole (sec. XIV), de valoare deosebită pentru arheologia medievală și pentru patrimoniul cultural național. Este alcătuit din mai multe sectoare, veritabile cartiere ale orașului, cuprinzând case din piatră și cărămidă, unele prevăzute cu sistem de aducțiune a apei prin tuburi din ceramică, dar și locuințe adâncite și diferite ateliere meșteșugărești. La periferiile de nord și de sud-vest ale orașului medieval există cimitire cu morminte de înhumatie. Tot în acest sit s-au mai semnalat resturi de locuire aparținând unor așezări din epoca geto-dacică (sec. IV-III î.Hr.), perioada romană (sec. IV d.Hr.) și evul mediu timpuriu și dezvoltat (sec. XI-XIII și XV-XVII). Obiectivul arheologic a fost cercetat parțial prin săpături arheologice în anii 1934 (T. Porucic), 1954 (Em. Rikman), 1957 și 1959 (L. Polevoi), 1993 (N. Telnov) și 1999 (A. Gorodenco). Referitor la cetate, potrivit estimărilor lui Em. Rikman, aceasta era de formă trapezoidală, mărginită de un val cu înălțimea păstrată de 2,4 m și un șanț adiacent adânc de 0,9 m și lat de 9 m, suprafața fortificației fiind de circa 6,6 ha. În partea de nord și vest valul și șanțul nu s-au păstrat. Urmele intrării (porților) în cetate, cu lățimea de 12 m, au fost surprinse în colțul nord-vestic al fortificației.

În scopul studierii structurii valului sudic al cetății, Em. Rikman a

forma literei "V" în secțiune, avea adâncimea de 1,9 m. Umplutura șanțului consta din cernoziom, în care au fost găsite câteva fragmente de vase "roșietico-gălbui" caracteristice pentru perioada stăpânirii Hoardei de Aur (sec. XIV).

În urma inspecției, s-a constatat că în ultimele decenii situl Costești-Gârlea a fost afectat de lucrările agricole, dar mai ales de unele excavații pentru amenajarea de lacuri. Pe suprafața deteriorată s-au găsit oase umane provenind de



la morminte distruse și fragmente de vase ceramice. De asemenea, în malurile iazurilor s-au observat diferite complexe arheologice (locuințe, ateliere, gropi), în mare parte distruse prin lucrările de excavație. În prezent se întreprind acțiunile necesare pentru stoparea lucrărilor ilegale în zona sitului Costești-Gârlea, fiind sesizate pe acest caz și organele de drept.

Prin cercetările de suprafață au fost făcute precizări în ceea ce privește limitele sitului Costești-Gârlea, fiind adunate numeroase fragmente ceramice, unele smălțuite, resturi de cărămizi și tuburi cera-

minte/podoabă și nituri de bronz, cuie de fier, precum și numeroase fragmente ceramice și resturi faunistice.

Lucrările arheologice au fost posibile datorită unui Proiect implementat de A.O. „Liman-T” și finanțat de Ministerul Culturii Republicii Moldova, Consiliul Raional Ialoveni, Secția cultură Ialoveni și primăria Costești. Pentru vara anului 2017 se preconizează alte lucrări arheologice la situl medieval din Costești, Ialoveni.

MIRCEA SULA,
JURNALIST, COORDONATOR DE PROIECT

VIAȚA DE MĂTURĂTOR



Interviu cu Maria Butnaru, angajata unei întreprinderi de salubritate din capitală

De trei ani Maria face curățenie în capitală. Dis-de-diminează femeia muncește pe străzi, cu mătura în mână. Maria este o persoană pozitivă și bine dispusă. La cei 57 de ani, ea încearcă să se lupte cu sărăcia și nu așteaptă niciodată să-i cadă bani din cer. Femeia susține că niciodată nu a cerșit și nu a furat.

Reporter: Ce va determinat să vă angajați ca măturătoare la serviciul de salubritate?

Maria Butnaru: Am început să lucrez la salubritate din simplu motiv că aveam nevoie de bani pentru existență, nu am studii superioare, astfel nu mă pot angaja ușor undeva.

Reporter: Cum faceți față efortului fizic?

Maria Butnaru: Ei bine, după cum observi, nu sunt deloc tânără, am 57 de ani și oasele cam scârțâie, fac curat doar dimineața, nu ridic prea mult gunoi, deoarece locatarii mă cunosc deja și încearcă să țină curate ogrăzile. Înainte aveam foarte mari probleme, spălam vase la o cafenea și stăteam în picioare de dimineață până seară.

Reporter: Ce vă motivează să veniți în fiecare zi dis-de-diminează să faceți curat?

Maria Butnaru: De obicei, când fac curat toți locatarii pleacă la muncă, nu există bucurie mai mare când cu zâmbetul pe buze, unul câte unul îmi spun: „Bună dimineața,

tanti Maria”, iar de 8 martie am primit în dar și flori.

Reporter: A-ți avut parte vreodată de momente neplăcute?

Maria Butnaru: Da, cu părere de rău, s-a întâmplat anul trecut, am sădit niște flori într-o ogradă, iar a doua zi când m-am întors să le ud erau zmulse cu tot cu rădăcini, tare mi-a fost jale.

Reporter: Ce zic rudele dumneavoastră despre acest loc de muncă?

Maria Butnaru: Am puține rude, sunt divorțată și am o fiică plecată în Italia, care mă sună foarte rar, părinții mi-au murit demult. Am trăit în singurătate de mic copil.

Reporter: Ce salariu aveți?

Maria Butnaru: Primesc un salariu de 2500 lei, nu-mi prea ajunge, dar mai iau ore în plus când este mai cald afară și pun bani deoparte, nu mă plâng. Locuiesc într-o garsonieră mică, duc un trai decent.

Reporter: A-ți încercat să găsiți un loc de muncă mai plătit în acest răstimp?

Maria Butnaru: Nu, chiar nu am căutat. Am unde lucra, am un salariu cât de cât bun. Vorba ceea: „Nemulțumitului i se ia darul”. Curând o să mai am un venit suplimentar: niște oameni mai bogați mi-au propus ca în timpul liber să am grijă de grădina lor. Cred că binele se întoarce!

OLGA POPA, studentă anul I, FJȘC

O-Zone s-au reunit după 12 ani

La 12 ani de la destrămarea, timp în care și-au aruncat săgeți, dar și vorbe dulci, membrii trupei O-Zone s-au reunit pe 9 mai, la Chișinău, unde au cântat în Piața Marii Adunări Naționale.

Cei trei interpreți, care au răsturnat topuri și recorduri la începutul anilor 2000, s-au reunit după o pauză de 12 ani, perioadă în care fiecare și-a văzut de familie și de cariera solo. Arsenie Todiraș a declarat pentru o revistă din România că deocamdată nu știe dacă această colaborare va continua.



Membrii O-Zone au cântat și pe 10 mai în Piața Constituției din București alături de trupe și artiști precum Morandi, Inna,

Antonia, Alexandra Stan, Fly Project, Akcent și Carla's Dreams. Atât onorariul pentru participarea la concertul din Chișinău, cât și

cel din București, conform unor surse, ar fi fost cu patru zero-uri, în euro. Oricum, în întreaga lor carieră, cei trei soliști au fost o veritabilă fabrică de bani. Amintim, că trupa O-Zone a fost creată în 1999, iar hitul „Dragostea din tei” a fost înregistrat de 200 de artiști, în 14 limbi. În 2004, O-Zone a obținut titlul de cea mai de succes trupă din Europa. Trupa a vândut 12 milioane de albume în 27 de țări.

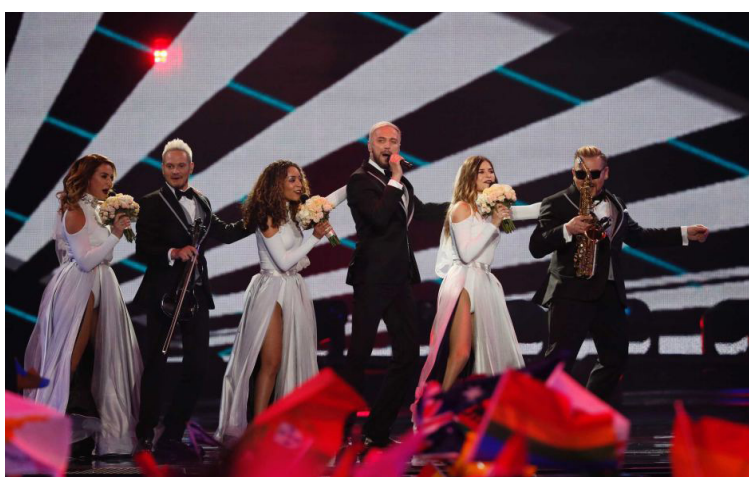
OLGA POPA, studentă, anul I, FJȘC

MOLDOVA, PE LOCUL TREI LA EUROVISION 2017

Reprezentanții Republicii Moldova la concursul Eurovision 2017 de la Kiev, formația SunStroke Project, a reușit să se claseze pe locul 3, interpretând piesa „Hey mama”.

Moldova a acumulat în total 374 de puncte, ocupând locul 3, din 26 de țări participante. Cea mai bună poziție din istoria participării Republicii Moldova la concurs.

Pe primul loc s-a clasat reprezentantul Portugaliei cu 758 de puncte, iar pe locul doi Bulgaria cu 615 puncte.



Reprezentanții României, Ilinca și Alex, s-au poziționat pe locul 7 cu 282 de puncte. Astfel, următoarea ediție a Eurovision din anul 2018 va avea loc în Portugalia. Cel mai bun rezultat pentru Moldova obținut anterior la Eurovision a fost atins în 2005, de băieții de la Zdob și Zdob cu piesa „Bunica bate toba”. Ei s-au clasat pe locul șase.

OLGA POPA, studentă, anul I, FJȘC

BANCURI CU STUDENȚII ÎN SESIUNE

Pentru majoritatea studenților de la Universitatea de Studii Europene, sesiunea de vară cea mai stresantă perioada a anului. Stresantă dacă nu ai învățat cât de cât în timpul anului. Vă propunem câteva bancuri despre studenți în sesiune.

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Lângă decanat, doi profesori întrețin o discuție amicală:

- Dacă, la examen, voi pune măcar un șapte, întreaga grupă mă va duce pe mâini!
- Iar dacă eu, la al meu, voi pune măcar un șase, întreaga grupă mă va duce pe mâini!

Pe alături trece decanul și se include în discuție:

- Dacă eu vă voi concedia pe amândoi, atunci întreaga facultate mă va duce pe mâini!

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Un student, este chemat la decan:

- Ai fost văzut azi-noapte

în căminul fetelor. Pentru asta, trebuie să plătești, conform regulamentului, o amendă de 100 de lei. Dacă mai ești prins o dată, suma se dublează, și așa mai departe...

- Domnule decan, dacă achit în avans pentru tot semestrul, oferiți vreun discount ?

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

- Ce trebuie să știe un student la un examen ?

- Totul.

- Ce trebuie să știe un laborant ?

- Aproape totul.

- Dar un asistent ?

- În ce carte se găsește ceea ce trebuie să știe studentul.

- Si un lector ?

- Unde poate fi găsită acea carte.

- Dar un profesor ?

- Unde să-l găsească pe lector.

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx
xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

Doi studenți de la Politehnică mergeau prin campus și unul dintre ei spune:

- De unde ai bicicleta asta superbă?

- Să vezi, ieri mergeam pe aici gândindu-mă la referatele mele, când a apărut în fața mea o femeie foarte frumoasă pe această bicicletă. Și-a scos toate hainele și mi-a spus: „Ia de la mine orice poftiști”.

Celălalt dă din cap înțelegător și zice:

- Ai făcut o alegere bună. Hainele ei probabil nu ți se potriveau!

Un student, la examen, fără alte discuții, pune pe masa o sticlă de whisky. Examinatorul privește și spune:

- Satisfăcător.

Studentul mai scoate o cutie de ciocolată. Examinatorul:

- Bine.

Studentul pune deasupra și un stilou aurit de firmă. Examinatorul:

- Excelent ! - și pune nota. Studentul strânge totul de pe masa și spune:

- Acum va rog să mă scuzați, dar sesiunea e lungă...

O studentă vine la examen și privindu-l gingaș pe pro-

fesor îi spune:

- Domn profesor! Pentru a lua examenul, sunt gata la orice !

- La orice ?

- La orice !

- Bine, atunci... învățați.

Un mare filozof, ajunge la o stana:

- Pastore ancestral, ale tale sunt aceste mioritice fapte care se autofurajează pe acest mirific plai ?

Ciobanul de pe bată, dând din cap:

- Indubitabil !

- Ce citești ?

- „Dielectrica” lui Hegel.

- Si de ce o ții pe Kant ?

- Așa am cumpărat-o de la Schopenhauer.

- Trebuia să o iei de la Târgul Descartes.

INTERNET ȘI ÎN TAXI



Utilizatorii de serviciu taxi din municipiul Chișinău, se pot conecta la Internet în timpul călătoriei. Acest serviciu a fost lansat de compania de taxiuri 14002, care le oferă clienților posibilitatea de a naviga pe o pagină web în timpul unei călătorii cu taxi. Este vorba despre conexiunea wi-fi cu o mare viteză, pe care pasagerii o pot accesa complet gratuit. Serviciul este simplu de utilizat și această navigație în taxiuri este salutăată atât de clienți, cât și de șoferi.

VEACESLAV, client fidel: „Sunt satisfăcut de această posibilitate de a naviga prin Internet gratuit când călătoresc”.

ION, client: ”Eu deseori mă deplasez cu taxiul, și mă folosesc de wi-fi, pentru că este foarte comod”.

GRIGORE, șofer: „Activez ca șofer în serviciul de taxi timp de 3 ani și clienții mei sunt foarte mulțumiți de noul serviciu wi-fi. Atunci când le spun că pot naviga pe Internet în timpul călătoriei sunt plăcut surprinși, dar și bucuroși că avem Internet gratuit.

Oleg, administrator: „Am avut un număr mare de solicitări de a instala wi-fi în mașinile noastre de taxi. Odată ce l-am instalat avem și mai mulți clienți. Călătoriile durează 20-30 de minute, iar folosirea Internetului, le face mai distractive”.

Altă inovație aplicată în taxi-urile din capitală este Itaxi, care permite clienților să-și comande taxiul prin Internet.

ELENA, operator superior: „Datorită Itaxi, uitați despre blocajele de trafic și de timpul pierdut, șoferii noștri ajung rapid și folosesc calea cea mai scurtă spre locul destinat”.

În municipiul Chișinău activează peste 30 de companii de taxi, dintre care 3-4 sunt dotate cu Internet gratuit.

AURA GASNAȘ, studentă, anul I, FJȘC

Fondator: USEM

Redactor-șef: Livia LUPAȘCU

Colegiul de redacție: Tamara MELECA, Sofia BUSUIOC, Felicia GURDĂȘ, Eugeniu RĂBDĂU

Machetator: Mircea SULA

Telefon: 079930304, **E-mail:** reporterusem@gmail.com

Chișinău, str.Iablocikin 2/1, biroul 504